SORTEAMOS CADA MES UN SIMCA 1.000 GRAN LUJO TU PUEDES GANAR ESTOS PREMIOS, ADQUIRIENDO NUESTRAS REVISTAS, Y UTILIZANDO LOS SELLOS QUE CONTIENEN CONTAMOS CONTIGO

¡DENTRO 4 SELLOS COMO ESTOS PARA CONCURSAR!

REVISTA JUVENIL

DDT

la familia TRAPISONDA
un grupito que es la monda

GRACIAS POR LA CAMISA... ASI SERA LA LICENCIA, EL AUMENTO POR RETARDO, LA MULTA POR ENGAÑAR A LA AUTORIDAD, MAS EL CINCUENTA POR CIENTO.
¡PUES NO LO VEO...!

AÑO XVIII - NUM. 97 - III EPOCA

PRECIO: 5 PTS.

DON TACAÑETE

por Sanchis

¡JI,JI! PERO, ¡QUE TONTA ES LA GENTE!

LA COSA

A FULANO MENGANITEZ LE HAN TIMADO MIL PESETAS, CON EL CUENTO DEL SOBRE LLENO DE BILLETES VERDES, Y QUE LUEGO RESULTO QUE ERAN RECORTES DE PERIODICO. EL SUCESO HA SIDO MUY COMENTADO POR TODA LA VECINDAD, Y BLA, BLA, BLA...

¡SE ME OCURRE UNA IDEA DIABOLICA! LE VOY A GASTAR UNA BROMA A ALGUIEN.

SOLO ES CUESTION DE RECORTAR UN PERIODICO Y BUSCAR DOS SOBRES.

¡HALA! YA ESTA PREPARADA LA TRAMPA.

AHORA SOLO FALTA ENCONTRAR EL TONTO DE TURNO.

ESE TIENE CARA DE PRIMO ELEVADO AL CUBO.

BUENAS TARDES.

¿ES A MI?

VERA...ES QUE COLECCIONO ESTAMPITAS DE ESTAS Y DESEO VENDERLAS PORQUE LAS TENGO REPETIDAS Y NO SE QUE HACER CON ELLAS.

SI ME DA QUINIENTAS PESETAS, SE LAS DOY.

HOMBRE, SI, ME INTERESA ESTE SOBRE.

PUES ES SUYO.

¡QUINIENTAS PESETAS!

Y EL MUY TONTO COGIO EL SOBRE DE RECORTES. ¡JI, JI!

¡HOLA, TACAÑETE! LOS HAY QUE NACEN DE PIE.

SE CANSARAN ANTES.

UN AMIGO MIO HA COMPRADO UN SOBRE LLENO DE PAPELES POR QUINIENTAS PESETAS.

¿LE HAN TIMADO?

¡QUE VA! EN EL SOBRE HABIA UN SELLO DE LA REPUBLICA DE CEBOLLETA...

ES UN SELLO UNICO Y POR EL LE HAN DADO DOS MILLONES DE PESETAS.

¡HORROR!

?

¡ESO ME PASA POR GAMPERRO! ¡ME VOY A COMER CIEN SOBRES CERTIFICADOS...!

LA PELOTA PROCEDE DE LOS PRIMITIVOS RITOS EGIPCIOS AGRICOLAS ********

CEBOLLETA

MANUEL VAZQUEZ

¡ESTE CHICO NO HACE MAS QUE JUGAR AL FUTBOL!
¡VEN AQUI, DIOGENES!
¿QUIERES JUGAR, PAPA?
¡SI, SI, JUGAR!
DEBES SER MAS ESTUDIOSO Y TRABAJADOR. EL DIA QUE IMITES A LAS HORMIGAS, ME DARAS UNA ALEGRIA.
BUENO, PAPA.
¡BIEN HABLADO, DON ROSENDO!
BUENO, CREO QUE CON ESTA PEQUEÑA CONVERSACION YA BASTA.
NO OLVIDARE EL EJEMPLO DE LAS HORMIGUITAS.
¿QUE PASA, LEONOR?
¿QUE QUE PASA? ¡CASI NADA!
¡MIRA LO QUE HA HECHO EL CHICO CON LA SARTEN NUEVA!
¡VAYA AGUJERO!
¡YA LE DIRE CUATRO COSAS A ESE TRAVIESO!
¡Y YO, PERO CON LA ZAPATILLA!
¡CARAMBA! ¿QUE HA PASADO CON MI PERIODICO?
¿QUE LE PASA AL ABUELO?
¡GRRR...!
¡GRR..!
¡ROSENDO! ¡MIRA LO QUE HA HECHO EL CHICO CON MIS BARBAAAAAS!
¡DON ROSENDO! ¡EL NENE ME HA "DESPLUMADO"!
¡ES INCREIBLE!
¿DONDE ESTA ESE DESTROZON?
¡ASERRANDO UNA PATA A LA MESA DEL COMEDOR!
¡CANASTOS! ¿SE HABRA VUELTO LOCO?
¿SE PUEDE SABER POR QUE ESTAS DESTROZANDOLO TODO?
¡HOLA, PAPA!
¡CUMPLO TU CONSEJO! ¡ESTOY SIGUIENDO EL EJEMPLO DE LAS HORMIGAS!
¿COMOOO?
SI, PAPA; LO QUE PASA ES QUE LAS UNICAS HORMIGAS QUE YO CONOZCO SON LAS "TERMITAS" Y LAS DE LA MARABUNTA.

EL CHOCOLATE Y EL CACAO TUVIERON SU ORIGEN EN MEXICO Y PERU********

Astérix

DERROTADO EN ALESIA, VERCINGETORIX ARROJA SUS ARMAS A LOS PIES DE CESAR... OFICIALMENTE, LA GALIA ESTA VENCIDA...

¡UAH!

¡CLANG!

DESPUES DE TAN TRISTE CEREMONIA, CESAR PARTE HACIA OTRAS CONQUISTAS...

...Y LAS ARMAS DEL JEFE ARVERNO PERMANECEN ALLI ABANDONADAS, SIN QUE NADIE OSE TOCARLAS.

HASTA QUE, AL LLEGAR LA NOCHE, UN ARQUERO ROMANO NO RESISTE LA TENTACION DE HACERSE CON UN MAGNIFICO ESCUDO GRATIS.

¡CANTO LAS XL!

!

ESCUDO QUE PIERDE RAPIDAMENTE EN EL CURSO DE UN JUEGO DE AZAR.

¡DIEM PERDIDI!

¡TU LO HAS DICHO, CHAVAL!

EL GANADOR, UN LEGIONARIO QUE HA SALIDO DEL CAMPAMENTO SIN PERMISO, ES DESCUBIERTO AL REGRESO POR UN CENTURION ABUSIVO...

¡EH! ¡VEN AQUI! ¿QUO VADIS, MUCHACHO?

...EL CUAL CONFISCA SU PRECIOSO ESCUDO A CAMBIO DE SU INDULGENCIA.

¡O TEMPORA! ¡O MORES!

BLAM BLAM

EL CENTURION, QUE HA GASTADO YA TODA SU SOLDADA, DECIDE CAMBIAR EL ESCUDO POR UN ANFORA DE VINO, EN UN ALMACEN DE VINOS Y CARBONES...

...CUYO DUEÑO DECIDE CEDER EL ESCUDO A UN GUERRERO GALO, ESCAPADO DEL DESASTRE...

...Y QUE BUSCA EL OLVIDO EN EL VINO...

¡BAH! "CHI ECHTO" LE "INTERECHA"...

¡HIP!

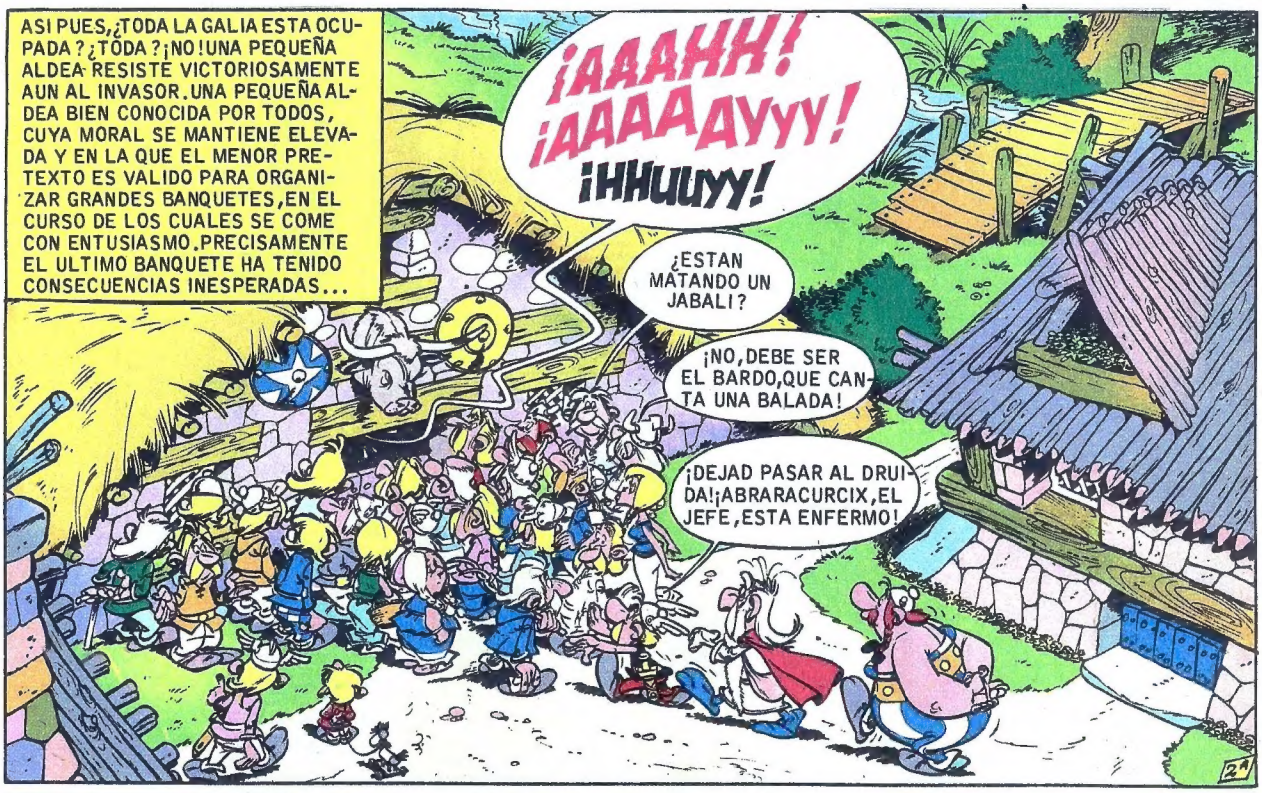
en EL ESCUDO ARVERNO

Guión: GOSCINNY - Dibujos: UDERZO

© 1969 JOURNAL PILOTE DARGAUD, S. A., PARIS

EPISODIO:1

EL JEFE DE LA GUARNICION ROMANA DE BABARUM CONVENCE A PRORROMANIX, JEFE GALO ADICTO A ROMA, PARA QUE DESAFIE A ABRARACURCIX Y SE HAGA DUEÑO DE SU TRIBU. PARA QUE ELLO SEA POSIBLE, DECIDEN ELIMINAR AL DRUIDA PANORAMIX, CREADOR DE LA POCION MAGICA... EN UN DESGRACIADO INTENTO DE OBELIX POR SALVAR AL DRUIDA, ESTE RECIBE UN MENHIR EN LA CABEZA QUE LE HACE PERDER LA MEMORIA... LA FALTA DE LA POCION ES GRAVE Y...


ASI PUES, ¿TODA LA GALIA ESTA OCUPADA? ¿TODA? ¡NO! UNA PEQUEÑA ALDEA RESISTE VICTORIOSAMENTE AUN AL INVASOR. UNA PEQUEÑA ALDEA BIEN CONOCIDA POR TODOS, CUYA MORAL SE MANTIENE ELEVADA Y EN LA QUE EL MENOR PRETEXTO ES VALIDO PARA ORGANIZAR GRANDES BANQUETES, EN EL CURSO DE LOS CUALES SE COME CON ENTUSIASMO. PRECISAMENTE EL ULTIMO BANQUETE HA TENIDO CONSECUENCIAS INESPERADAS...
¡AAAHH! ¡AAAAAYyyy! ¡HHUUYY!
¿ESTAN MATANDO UN JABALI?
¡NO, DEBE SER EL BARDO, QUE CANTA UNA BALADA!
¡DEJAD PASAR AL DRUIDA! ¡ABRARACURCIX, EL JEFE, ESTA ENFERMO!

¡SIEMPRE PASA LO MISMO; DESPUES DE UNA COMILONA CON LOS AMIGOTES, PARECE COMO SI EL CIELO SE DESPLOMARA SOBRE SU CABEZA!
¡SOBRE LA CABEZA, NO!

CONTINUARA

LOS BI-BIP Y LA FURIA DEL ORO

por JEAN-POL

EPISODIO: 2

SUPERMARKET DESCUBRE EN SU PLANETA UNA CONJURA CONTRA EL PROFESOR ZWEISTEIN, QUE HA INVENTADO EL ALUCINOFLOP, QUE OBLIGA A VER LO QUE QUIERE SU POSEEDOR.

UNA PEQUEÑA SALA APARECE EN LA PANTALLA...
¡ESTA ES LA SALA DE CONFERENCIAS DE LA UNIVERSIDAD DE YALE...
...DONDE EL FAMOSO PROFESOR ZWEISTEIN ESTA EXPLICANDO ALGO MUY IMPORTANTE!
SI, SEÑORES. MI APARATO ALUCINOFLOP ES MUY DIVERTIDO, PORQUE A QUIEN LO UTILIZA, LE PERMITE OBLIGAR A QUE CUALQUIERA VEA LO QUE EL QUIERE. ¡JI, JI, JI, JI!
¡"DIVERTIDO"!
¡MAS BIEN... "PELIGROSO"!
¡NO SABEIS HASTA QUE PUNTO TENEIS RAZON!
¡FIJAOS EN ESOS CUATRO HOMBRES!
¿QUIENES SON?
¡NO LOS CONOCEMOS!
ESPERAD A QUE ACCIONE EL TROMBINOSCOPIO QUE QUITA LOS DISFRACES.
APENAS SUPERMARKET HA PRESIONADO EL BOTON DEL TROMBINOSCOPIO, BI Y BIP LANZAN UNA EXCLAMACION.
¡NO ES POSIBLE!
¡BLLZZ
¡AQUELLOS CUATRO HOMBRES SON, EN EFECTO, VIEJOS CONOCIDOS! ¡EL CORONEL MOTOR, EL MAYOR KONTCHEK, JAMES BOMBON Y EL CAPITAN FLOUPETTE... AGENTE SECRETO FRANCES!
ZZZZZZ
¡SI ESTAN ALLI "CAMUFLADOS", SIGNIFICA QUE ABRIGAN SOMBRIOS PROPOSITOS!
ES EVIDENTE, QUE CADA UNO PIENSE ELIMINAR A LOS OTROS PARA QUEDAR DUEÑO DE LA SITUACION.
...Y APODERARSE DEL ALUCINOFLOP.
¡DESPUES, EL VENCEDOR ATACARA EL COSMOS!
¡Y NUESTRO PLANETA EN PARTICULAR!
! !
BI Y BIP, TOMAN UNA FIRME DECISION...
¡BI!
¡BIP!

(CONTINUARA)

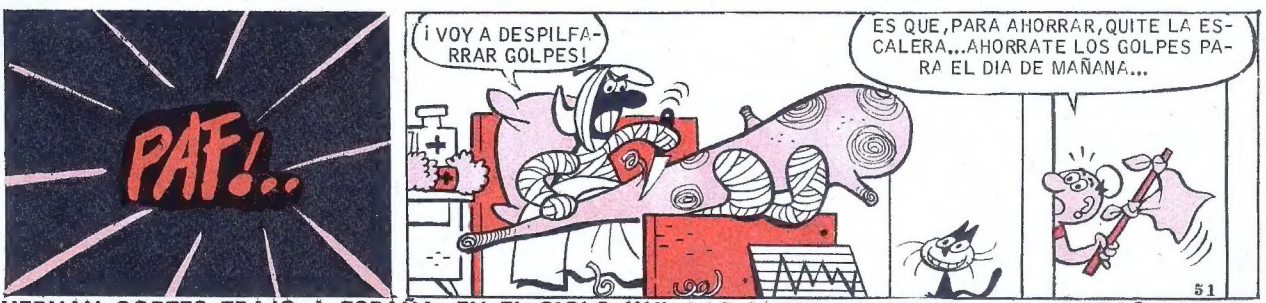
las hermanas Gilda

¡HERMENEGILDAAAAA!
¡A LAS ORDENES DE USIA, MI HERMANA-JEFA!
¿QUE SIGNIFICA ESTO?
SE ACABO EL VIVIR COMO MARQUESAS. HAY QUE LIMITARSE.
A LA ORDEN.

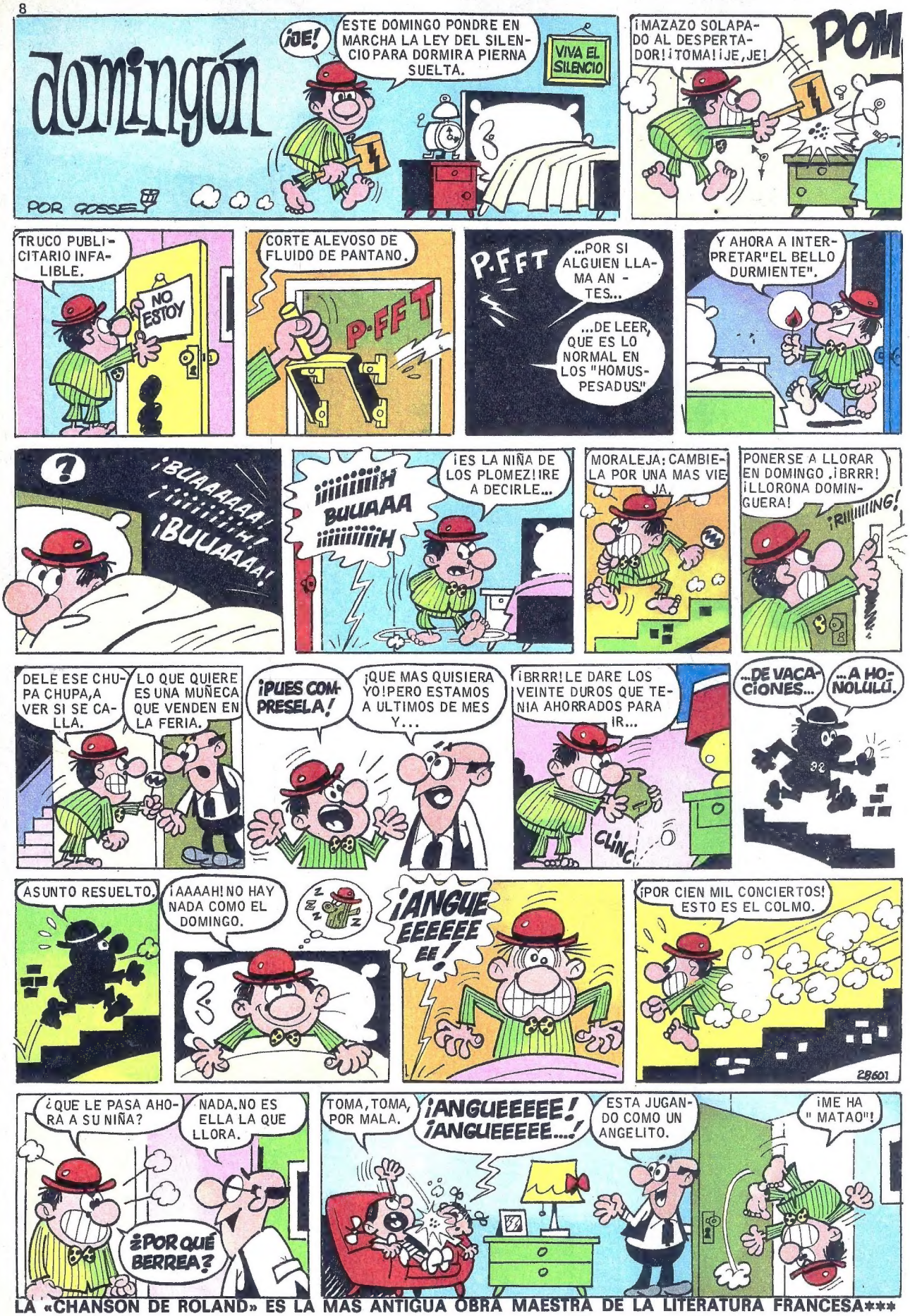
A ESTA LA ENSEÑO YO...
...Y APRENDERA LO QUE ES AHORRO...
HAY QUE AHORRAR... LA TAPICERIA ESTA MUY CARA.
ME SIENTO TRANSPORTADA EN UN SUEÑO.
ASI TAMBIEN ESTARAS BIEN.

LEYENDO EL PERIODICO SIEMPRE TE ENTERAS DE COSAS PEORES.
¿SE HAN FUNDIDO LOS PLOMOS, HERMENEGILDA?
NO, HAY QUE AHORRAR LUZ.
LEE CON LA VELA, PERO A PRISA, QUE TAMBIEN SON CARAS.

¡SE ACABO! ¿PUEDE SABERSE LO QUE PASA?
SEGUN TUS ORDENES, SE ACABO EL VIVIR COMO MARQUESAS Y HAY QUE LIMITARSE.
BASTA. ME VOY PARA SIEMPRE. ADIOS.
¡NO SALGAS!



HERNAN CORTES TRAJO A ESPAÑA, EN EL SIGLO XVI, LAS PRIMERAS SEMILLAS DE CACAO*******


domingón
POR GOSSET
¡JE!
ESTE DOMINGO PONDRE EN MARCHA LA LEY DEL SILENCIO PARA DORMIRA PIERNA SUELTA.
VIVA EL SILENCIO
¡MAZAZO SOLAPADO AL DESPERTADOR! ¡TOMA! ¡JE, JE!
POM
TRUCO PUBLICITARIO INFALIBLE.
NO ESTOY
CORTE ALEVOSO DE FLUIDO DE PANTANO.
P·FFT
P·FFT
...POR SI ALGUIEN LLAMA ANTES...
...DE LEER, QUE ES LO NORMAL EN LOS "HOMUSPESADUS"
Y AHORA A INTERPRETAR "EL BELLO DURMIENTE".
?
¡BUAAAAAA!
¡BUUAAA!
¡ES LA NIÑA DE LOS PLOMEZ! IRE A DECIRLE...
BUUAAA
MORALEJA: CAMBIELA POR UNA MAS VIEJA.
PONERSE A LLORAR EN DOMINGO ¡BRRR! ¡LLORONA DOMINGUERA!
¡RIIIIIING!
DELE ESE CHUPA CHUPA, A VER SI SE CALLA.
LO QUE QUIERE ES UNA MUÑECA QUE VENDEN EN LA FERIA.
¡PUES COMPRESELA!
¡QUE MAS QUISIERA YO! PERO ESTAMOS A ULTIMOS DE MES Y...
¡BRRR! LE DARE LOS VEINTE DUROS QUE TENIA AHORRADOS PARA IR...
CLINC
...DE VACACIONES...
...A HONOLULU.
ASUNTO RESUELTO.
¡AAAAH! NO HAY NADA COMO EL DOMINGO.
¡ANGUEEEEEEEE!
¡POR CIEN MIL CONCIERTOS! ESTO ES EL COLMO.
2B601
¿QUE LE PASA AHORA A SU NIÑA?
NADA. NO ES ELLA LA QUE LLORA.
¿POR QUÉ BERREA?
TOMA, TOMA, POR MALA.
¡ANGUEEEEEE!
¡ANGUEEEEEE...!
ESTA JUGANDO COMO UN ANGELITO.
¡ME HA "MATAO"!

LA «CHANSON DE ROLAND» ES LA MAS ANTIGUA OBRA MAESTRA DE LA LITERATURA FRANCESA***

más fuertes
con...
EXQUISITOS · PODERO
Cola-Cao
MARCA Y ETIQUETA REGISTRADAS
ALIMENTO
COMPLETO

leonardo pi
ETERNO CESANTE

MARTOS

¡SIEMPRE IGUAL! SOY EL DESOCUPADO ETERNO.
HOMBRE, TEO, ¿TIENES ALGO PARA MI?
¡NO ME DIGAS! ¿OTRA VEZ VACANTE?
ES MI SINO.
DEJAME PENSAR... CREO QUE...
CONOZCO UN TRABAJO PARA GANAR VEINTE DUROS, PERO NO TE VA A GUSTAR.
POR VEINTE DUROS DOY LA VUELTA AL MUNDO Y VUELVO. VAMOS.
AQUI, EL AMIGO SE OFRECE PARA ESE TRABAJILLO.
TOME LOS VEINTE DUROS. LE PAGO POR ADELANTADO.
¡OLE LOS PATRONOS RUMBOSOS!
YA PUEDE LLEVAR EL CERDO A CANTALAPIEDRA. ES DEL ALCALDE, CUIDELO.
¡NOOO!
OIGA YO...
USTED HA COBRADO POR EL TRABAJO Y TIENE QUE HACERLO.
LE DEVUELVO SUS VEINTE DUROS.
NI HABLAR. UN TRATO ES UN TRATO.
USTED GANA. VAMONOS DE PASEO.
ME PARECE QUE EL TIENE MENOS GANAS QUE YO DE IR A CANTALAPIEDRA.
¡ES MAS TERCO QUE UNA MULA!
¡GROIIIINK!
NO HAY NADA QUE HACER. ¡VAYA COMPROMISO!
HAY UNA SOLUCION: BZZ, BZZ.
¿Y A ESO LE LLAMA UNA SOLUCION?
¡LA VUELTA AL MUNDO, SI, PERO SIN CERDO!
MIRA, PEPE.
DEBE SER UN CONCURSANTE DE UN "SILLON PARA EL PEOR".
CANTA LA PIEDRA 101 K

EL NOMBRE DE CHILE DERIVA DE LA VOZ AIMARA «TILI»: CONFIN DEL MUNDO********

dedetecosas

por perich

LOS NÚMEROS

Los hombres utilizan cifras desde hace unos 7.000 años. Al principio éstas consistían en simples muescas en un bastón, o trazos en el suelo. De estos trazos en el suelo proceden las cifras romanas. Incluso los números romanos 2 y 3, no son, en realidad, más que trazos separados, unidos al trazarlos rápidamente.

A través de las épocas, cada pueblo fue adaptando un modo particular de escribir las cifras. Pero en la actualidad, el sistema que utilizamos procede de los árabes que, probablemente, lo habían adoptado de los hindúes.

Sin embargo, transcurrieron casi cuatro siglos antes no se aceptó el sistema árabe, mucho más simple y eficaz que el empleado hasta entonces. Pero algunos acusaban al nuevo sistema de pagano, y en algún lugar, Florencia por ejemplo, incluso estuvo prohibido su uso.

Sólo utilizamos 10 símbolos: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 0, pero con ellos puede escribirse la cantidad que se desee, por elevada que sea. La importancia que estos símbolos han tenido siempre para el hombre, ha hecho que a menudo se les atribuyeran propiedades mágicas o influencias extrañas.

Un buen ejemplo de estas influencias atribuidas a los números lo constituye el número 13, que ha sido considerado nefasto y causa de muchos males. Tan ridícula actitud existía ya en época romana y ha perdurado hasta nuestros días, sin saberse exactamente a qué es debida la creencia. En algunos hoteles se llega a suprimir la habitación 13 y existió hasta no hace mucho una empresa que alquilaba comensales para banquetes cuyos invitados sumaban 13.

'28618

Los números han llegado incluso al Santoral, donde casi todos los primeros ordinales, tienen su santo. Hay unos santos Primo y Segundo. El 18 de diciembre, se celebra San Cuarto; el 4 de enero, San Quinto; el 31 de diciembre, San Sexto; el 17 de agosto, San Séptimo y el 2 de diciembre, San Nono.

Hay números cuya importancia en la vida del hombre ha sido grande. El 3 por ejemplo. 3 son las personas de la Santísima Trinidad; 3 las carabelas de Colón; 3 puntos determinan un plano; 3 partes tiene el cuerpo humano; 3 reinos agrupan los seres de la tierra (animal, vegetal y mineral); 3 son las formas que presentan los cuerpos (sólido, líquido y gaseoso)... La lista sería interminable. Pruébalo.

El número 7 también ha gozado de cierto éxito: 7 son los dioses de la Mitología griega; 7 los metales que empleaban los alquimistas; 7 son los ángeles mencionados en la Biblia; 7 días tiene la semana; 7 son los pecados capitales. En la religión islámica, el 7 es importantísimo: hay 7 cielos, 7 tierras, 7 mares, 7 infiernos, 7 noches santas, 7 días nefastos, etc., etc...

UN SIMCA 1000 GRAN LUJO

para los lectores de las REVISTAS BRUGUERA

COMO CONSEGUIRLO

La formula está basada en la Lotería Nacional. Desde ahora **PULGARCITO, TIOVIVO, DDT, DIN DAN** y **GRAN PULGARCITO** incluirán unos sellos como los de esta página. Cada sello llevará una cifra distinta, del 1 al O, que puedes reunir recortándolos de cualesquiera revistas, aunque sean de distinto color, pues todos los sellos sirven, sin limitación de revistas ni de fechas en que aparezcan. ★ Para concursar, pega cinco de estos sellos en los rectángulos del VOLANTE, formando una cantidad que debe tener siempre cinco cifras. Si es inferior a las decenas de millar, deberás completarla con ceros. Por ejemplo, el número 42612 se compondrá igual, pero si es el 97, deberás formarlo así: 00097. Completa el VOLANTE con tu nombre y dirección, escritos muy claramente (letra de imprenta). En la casilla inferior de la izquierda repite, con tinta o bolígrafo, el número y, al lado, firma. Corta el VOLANTE y envíalo, en sobre cerrado, al notario **don Pedro Calatayud de Roca. Apartado de Correos 9.324. BARCELONA. «SORTEO BRUGUERA».** ★ Dentro del mismo sobre puedes enviar cuantos VOLANTES quieras, pues cuantos más rellenes, más probabilidades de premio tendrás. ★ Te recomendamos guardes nota, para tu orientación, de los números enviados y de la fecha en que los cursaste. ★ Todos los VOLANTES que HASTA EL DIA ULTIMO DE CADA MES lleguen a la citada Notaría, cumplimentados correctamente, participarán en el sorteo. ★ El número que coincida con el primer premio de la Lotería Nacional del primer sorteo del mes siguiente, será el ganador. De no coincidir ninguno, resultará premiado el más inmediato, anterior o posterior. Si fuesen dos, se sorteará entre ambos. Los VOLANTES que no lleguen a tiempo, pasarán al próximo sorteo, y así sucesivamente. ★ La matriculación del coche correrá por cuenta del lector premiado. ★ El personal de Editorial Bruguera, S. A. no toma parte en este sorteo. Los sellos dibujados en las portadas de las revistas no sirven para concursar. ★ Para rellenar tus volantes debes tener en cuenta que los proximos sorteos de la Lotería del 6 de junio y 5 de julio, constan de 70.000 números

21 **VOLANTE PARA RELLENAR Y ENVIAR**

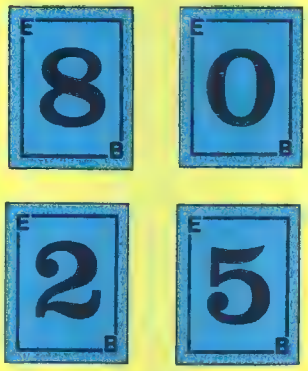
PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO	PEGA UN SELLO

NOMBRE _____

DIRECCION _____

POBLACION _____

ESTE ES EL NUMERO COMPUESTO _____ FIRMA



SELLOS PARA RECORTAR Y PEGAR EN LOS VOLANTES

Puedes, como recordatorio anotar aquí el número y su fecha de envío n.º..... fecha .....

IMPORTANTE: A todos quienes nos han escrito formulando consultas sobre estos SORTEOS, y ante la imposibilidad de contestarles individualmente, hemos de precisar que, siendo las BASES suficientemente claras, todo concursante no tiene más que atenerse a ellas.

APOLINO TARUGUEZ

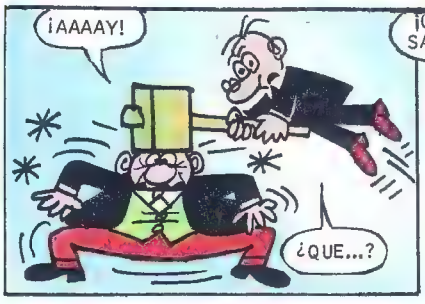
Y SU SECRETARIO

POR CONH

—¡QUE FELICIDAD, DESDE QUE NAVEGAN POR LOS SILENCIOSOS ESPACIOS SIDERALES!

—HASTA ESTE MOMENTO NO HABIAMOS SENTIDO LA NECESIDAD DE COMPRAR UN AUTOMOVIL...

—COMO CARTA DE RECOMENDACION ES EXCELENTE. ¿PODRIA CONSEGUIR ALGUNA OTRA QUE NO FUERA DE SU PUÑO Y LETRA?



VIVE DEPORTIVAMENTE

LAS GRANDES MARCAS DE AUTOMOVILES EN LAS MAS IMPORTANTES PRUEBAS

¿Quién no ha coleccionado cromos, en los que se detallaban las características de los más importantes modelos de las grandes marcas de automóviles? ¿Quién no ha oído hablar de los «Bugatti», los «Fiat», los «Voisin», los «Alfa-Romeo», los «Mercedes», etc...? Sin embargo, ¿conocéis sus hazañas? Pues os las vamos a relatar.

La edad de oro de las grandes marcas, comienza en los felices años veinte. En 1926, la Bugatti se adjudica la mayor parte de competiciones, alcanzando la más alta calificación deportiva. Pero el año siguiente es la Delage, la que gana el Campeonato del Mundo de constructores. Son sus grandes pilotos, los legendarios Caracciola, Chirer, Nuvolari, Campari, quienes les proporcionan sus triunfos, y cualquiera de ellos, si está en forma, puede llevar a su marca al campeonato.

A partir de 1927, aparece en Italia una nueva marca que entra en la competencia: la Maserati. Pero antes de que se imponga en el mercado, los italianos defenderán sus colores con el «Alfa-Romeo»; uno de ellos, de seis cilindros, se adjudica en estas fechas las Mil Millas, una prueba de velocidad y resistencia, en carretera abierta. Los vencedores en 1927 son Campari y Ramponi, que establecen la fabulosa velocidad media de ciento cincuenta kilómetros a la hora.

En 1929 es la Mercedes, con su famoso modelo, el «S.S.K.L.», quien vence en esta prueba, que se convierte en la que selecciona las marcas de éxito. Carracciola lo pilota y continúa pilotando al vencer el Gran Premio de España, el Gran Premio de Breno y el Gran Premio de Alemania, con lo que la Mercedes se sitúa a la cabeza de la clasificación mundial.

Francia se hunde e Italia sufre los efectos de estas derrotas. La industria automovilística alemana está boyante y feliz. Pero poco después los técnicos de Alfa Romeo logran un modelo revolucionario: el «P3», con un motor de 214 CV y una velocidad de doscientos kilómetros a la hora.

Sin embargo, los «Mercedes» consiguen el Gran Premio de Avus, mientras los «Bugatti», ante la desesperación de los italianos, ganan el Gran Premio de Checoslovaquia. ¿Qué ocurre? Pues que los pilotos suplen las deficiencias de los bólidos.

Un acontecimiento da la primacía a los «Alfa-Romeo». La Mercedes se retira de las competiciones: mantener una «escudería» cuesta demasiado dinero. Carracciola pasa al equipo Alfa-Romeo, en el que se halla otro gran fenómeno: Nuvolari.

Es la época dorada del «Alfa-Romeo». Gana todas las carreras a las que concurre. Caracciola y Nuvolari se reparten los premios como buenos amigos y dejan sólo las migajas para las otras marcas. Poco después, ni esto; la «escudería» italiana copa todos los premios, y a los que los dos grandes no concurren, participan otros pilotos de la casa.

El éxito de la marca es tan grande que Henry Ford declara: «Yo saludo con el sombrero en la mano, cuando pasa un "Alfa-Romeo"». Todo un homenaje del magnate del automóvil.

Pero Alemania quiere victorias y la Mercedes entra de nuevo en competición, junto con la Auto-Unión. Y comienzan a imponerse en los Grandes Premios. Vuelven los tiempos de las carreras indecisas, de las grandes sorpresas. En 1936, la Mercedes-Benz fabrica un bólido de 650 CV, que se impone arrolladoramente. La Auto-Unión, por su parte, logra la marca del kilómetro lanzado, con ¡cuatrocientos kilómetros a la hora!, pilotando Bern Rosemeyer.

A partir de este momento se establece un pugilato terrible entre las dos marcas germanas, Caracciola, de nuevo en la Mercedes, llega a los cuatrocientos veintidós kilómetros por hora. Esto ocurrió el 22 de enero del año 1937. Dos horas después, la Auto-Unión realizaba un nuevo intento, pero resultó trágico; Rosemeyer se mató, terminando con él la Edad de Oro del Automovilismo.

La casa Opel entra a competir en el mundo de las grandes marcas con este magnífico modelo que, a no tardar, veremos en las grandes competiciones. Es un «GT 1100», de 1,6 litros y 102 CV. Después de la Segunda Guerra Mundial, las grandes as alemanas no han tenido el éxito que tuvo la Mercedes en los felices años veinte, pero su producción ha ido en constante aumento. Quizá un día, sus pilotos emulen a un Caracciola o a un Nuvolari en los grandes circuitos.

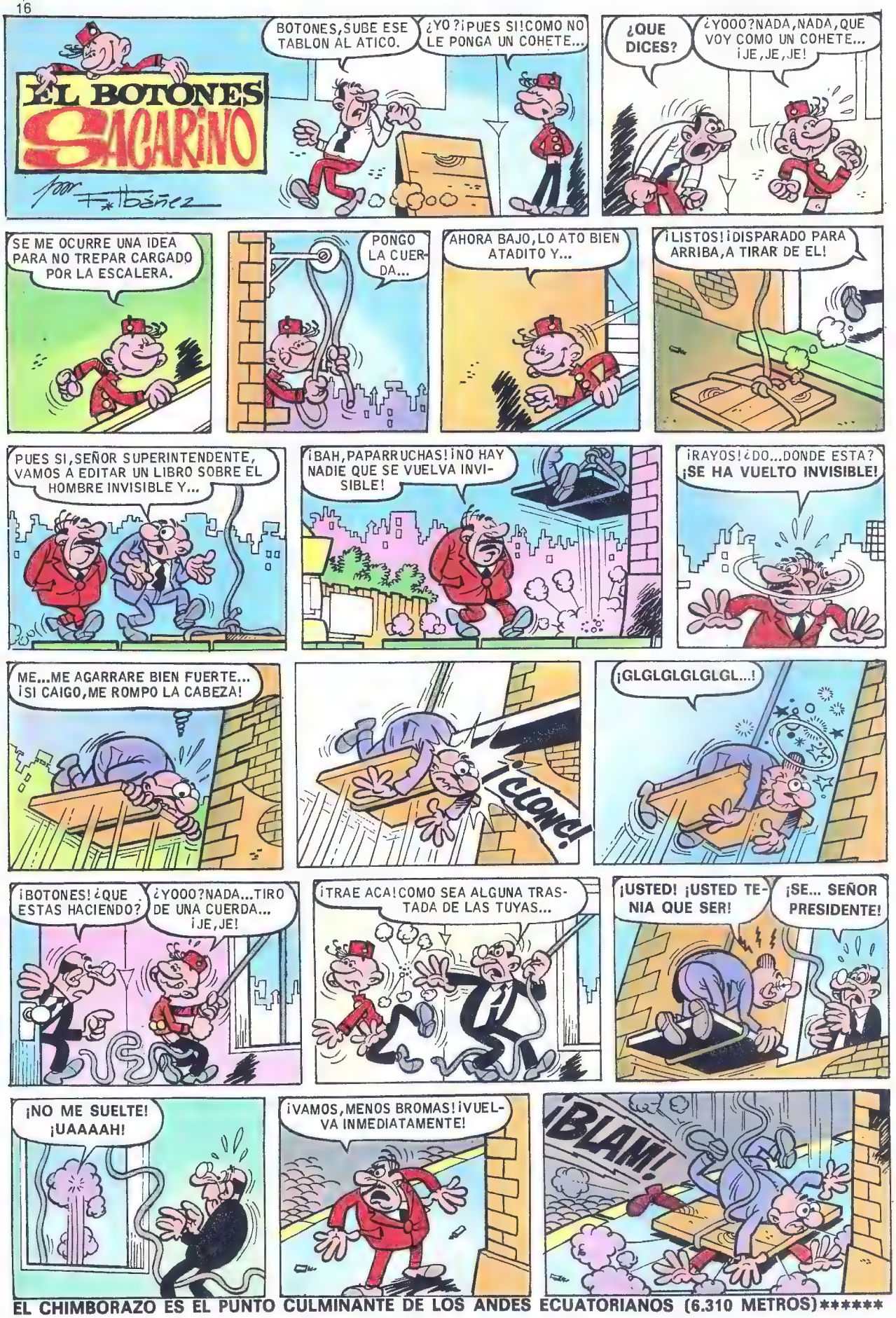
pepe, K.O.

¡ESTOY HECHO UN "MULO"!
¿SERA LA FACTURA DEL GIMNASIO?
¡ESTA PROPOSICION ES DE CAMPEONATO!
...Y COMO TENEMOS REFERENCIA DE QUE SUS PULMONES SON DE ACERO Y NECESITAMOS UN BUEN SOLISTA PARA EL TROMBON DE NUESTRA ORQUESTA, LE SUGERIMOS QUE PASE POR EL DESPACHO DEL DIRECTOR DE LA AFONICA DE PIFIADELFIA.
¡ME VEO DOMINANDO LA TROMPA COMO UN ELEFANTE!
SERA MEJOR QUE ME PONGA EN FORMA.
HARE GIMNASIA RESPIRATORIA. UN, DOS...
¡BUUUF!
¡BUF!
¡YA ESTA EL CACHALOTE DEL TERCERO SEGUNDA DANDOLE A LA COMBA ESA!
¡ALLA VOY!
CALLE DEL
AQUI ES...
VAMOS A ESTRENAR EL "CONCIERTO GORDO EN FU MAYOR PARA TROMPA Y ORQUESTA" DE FLAUTINO GAMBA, Y NECESITAMOS SUS RESERVAS DE VITALIDAD.
A VER...PRUEBE A SOPLAR ESA SEMIFUSA BIEN FUERTE...
¡TUUUUUT...!
¿ASI?
¡SE QUEDA SIN EL CONCIERTO, PERO LE OFREZCO UNA FUGA!
¡LA SEMIFUSA ME HA DEJADO CONFUSO.

LA GRAN MURALLA CHINA TIENE 2.400 KILOMETROS Y 2.100 AÑOS DE ANTIGÜEDAD**********

EL BOTONES SACARINO

por F. Ibáñez


BOTONES, SUBE ESE TABLON AL ATICO.
¿YO?¡PUES SI!COMO NO LE PONGA UN COHETE...
¿QUE DICES?
¿YOOO?NADA, NADA, QUE VOY COMO UN COHETE... ¡JE, JE, JE!
SE ME OCURRE UNA IDEA PARA NO TREPAR CARGADO POR LA ESCALERA.
PONGO LA CUERDA...
AHORA BAJO, LO ATO BIEN ATADITO Y...
¡LISTOS! ¡DISPARADO PARA ARRIBA, A TIRAR DE EL!
PUES SI, SEÑOR SUPERINTENDENTE, VAMOS A EDITAR UN LIBRO SOBRE EL HOMBRE INVISIBLE Y...
¡BAH, PAPARRUCHAS! ¡NO HAY NADIE QUE SE VUELVA INVISIBLE!
¡RAYOS! ¿DO...DONDE ESTA? ¡SE HA VUELTO INVISIBLE!
ME...ME AGARRARE BIEN FUERTE... ¡SI CAIGO, ME ROMPO LA CABEZA!
¡CLONC!
¡GLGLGLGLGLGL...!
¡BOTONES! ¿QUE ESTAS HACIENDO?
¿YOOO?NADA...TIRO DE UNA CUERDA... ¡JE, JE!
¡TRAE ACA! COMO SEA ALGUNA TRASTADA DE LAS TUYAS...
¡USTED! ¡USTED TENIA QUE SER!
¡SE... SEÑOR PRESIDENTE!
¡NO ME SUELTE! ¡UAAAAH!
¡VAMOS, MENOS BROMAS! ¡VUELVA INMEDIATAMENTE!
¡BLAM!

EL CHIMBORAZO ES EL PUNTO CULMINANTE DE LOS ANDES ECUATORIANOS (6.310 METROS)******

¡GLGLGLGL!
¡ANIMO, SEÑOR SUPERINTENDENTE! ¡HA SIDO UN GOLPECITO DE NADA!
AHORA QUE SE HA IDO EL "DIRE", VOLVERE A TIRAR DEL TABLON...
A VER SI SACO UN BUEN PRECIO POR EL BURRO. DICEN QUE ULTIMAMENTE HAN SUBIDO MUCHO...
¡HERMENGARDO!
¡RAYOS! ¿OTRA VEZ CON LA CUERDECITA?
¡TRAE ACA! ¡YA ESTOY HARTO DE TUS BURRADAS!
¡PLOF!
¡AH... AAAAAAH!
¡OUUAAAAAAGH!
¡CLONC!
¡AY, QUE DOLOR DE RIÑONES! ¡AY!
¡YO... VOY A BUSCAR LINIMENTO PARA DARLE UN MASAJITO!
¡RAYOS! ¡U... UN BURRO!
¿YA... YA TRAE EL LINIMENTO?
¡CLONC! ¡CLONC! ¡CLONC!
VEA, ES AQUI DONDE ME DUELE... DEME UN MASAJITO SUAVE Y...
¡TCLOPS!
¡PUAAAAH!
¡SE... SEÑOR SUPERINTENDENTE! ¿QUE HACE COLGADO DE LA LAMPARA?
SE... SEÑOR PRESIDENTE... ¿NO HA VISTO PASAR UN BURRO QUE...?
¡SI! ¡GRRR! ¿ALGUN PARIENTE SUYO, QUIZA?
¡DETENGALOS! ¡ME HAN ROBADO EL BURROOO!
¡ALTO!
¡TOME "MASAJITO"! ¡TOME, TOME!
¡TODO POR SU CULPA, BURRO, MAS QUE BURROOO!
¿SE... SE REFIERE A EL O A MI, SEÑOR PRESIDENTE?
¡ANDA, SI ES EL "DIRE"! SE VE QUE NO LE ALCANZA NI PARA UN "SEISCIENTOS"...

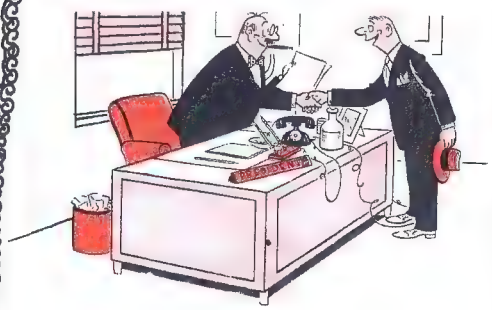
EN LOS ULTIMOS 5.000 AÑOS HAN VIVIDO EN CHINA MAS DE DIEZ MIL MILLONES DE HABITANTES*

SOLUCION A LOS CRUCIGRAMAS

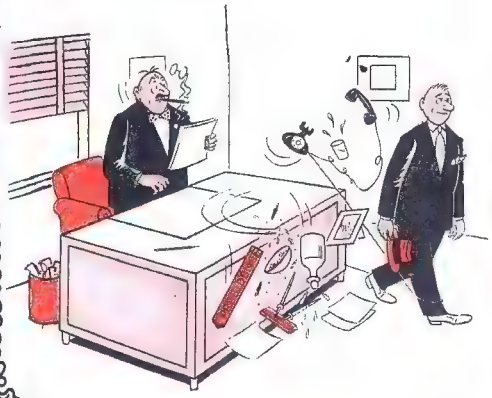
Horizontales: 1. C. 2. Can. 3. Mocos. 4. Timonel. 5. Vena. Omar.. 6. Gime. Onix. 7. Loro. alaC. 8. Romanar. 9. Sañas. 10. Gin. 11. L.
Verticales: 1. G. 2. Vil. 3. Temor. 4. Mineros. 5. Coma. omaG. 6. Caco. Añil. 7. Nono. anaN. 8. Sémolas. 9. Lanar. 10. Ric. 11. X.

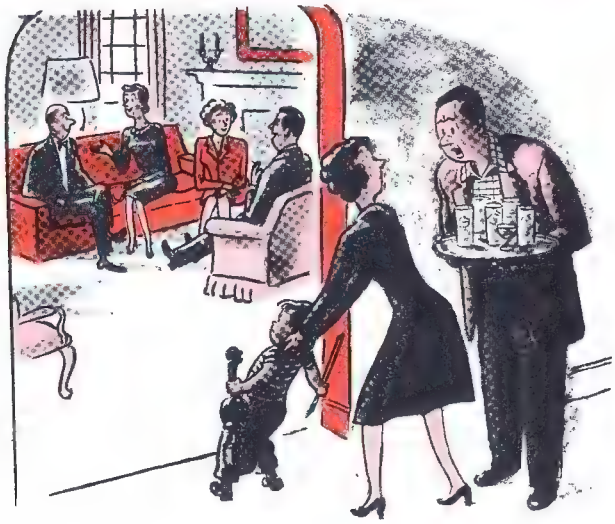
Horizontales: 1. Pa. 2. Cama. 3. Careta. 4. Levítico. 5. Tenis. Nudo. 6. ogeL. Canas. 7. Afanarán. 8. Arenar. 9. Aman. 10. oL.
Verticales: 1. To. 2. Lega. 3. Cenefa. 4. Cavilará. 5. París. Nemo. 6. ameT. Canal. 7. Atinarán. 8. Acunar. 9. odaN. 10. Os.

Horizontales: 1. Men. 2. Gemas. 3. Rodenal. 4. Gata. Apis. 5. Lamas. Sobra. 6. Iba. Ego. 7. Mazas. Peral. 8. Nona. enaZ. 9. Natural. 10. Sanos. 11. Non.
Verticales: 1. liM. 2. Gabán. 3. Ramazán. 4. Gota. Anas. 5. Medas. Satán. 6. Eme. Uno. 7. Nanas. Perón. 8. Sapo. enaS. 9. Liberal. 10. Sagaz. 11. Rol.



—GRACIAS, SEÑOR PEREZ,..¡ESTOY SEGURO DE QUE NUNCA SE ARREPENTIRA DE HABERME DADO EMPLEO!





—¡PERO, QUERIDA... ¡SON AMIGOS NUESTROS!

—¡CLARO QUE SUENAN A DEMONIOS, PERO TENDRA QUE ADMITIR QUE SON ORIGINALES...!

Mejoramiento Físico en casa

ambos sexos, edades y naturalezas

Pida Revista Gratis

Nuestros métodos individuales son indicados para la conservación física, mejoramiento físico y el desarrollo muscular. Se puede practicar a cualquier hora del día (mañanas o tardes) desde la intimidad de su hogar o residencia con solo...

10 minutos diarios

Sin molestias. Sin desplazamientos - Anchas espaldas - Hombros robustos - Tórax, vientre y cintura proporcionados.

Cent. Aut. Min Educ. Nacional - 100-II

Y para ellas

Señora o Señorita

Con solo unos minutos diarios adelgazamiento de caderas, muslos y cintura.

Perfeccionamiento del busto con un cuerpo más esbelto, ágil, atractivo, sugestivo y armoniosamente proporcionado con un aspecto saludable y un carácter optimista. Métodos individuales rigurosamente adaptados al sexo, la edad y aspiraciones físicas de cada persona.

F. P. Jover Coleg 2018 C. S. 27 C.

Solicite SIN compromiso HOY MISMO información desde cualquier lugar de España.

Gratis Revista Deportiva

Sr. Director: Sin gastos ni compromisos deseo recibir amplia información con fotografías.

Nombre .....

Calle .....

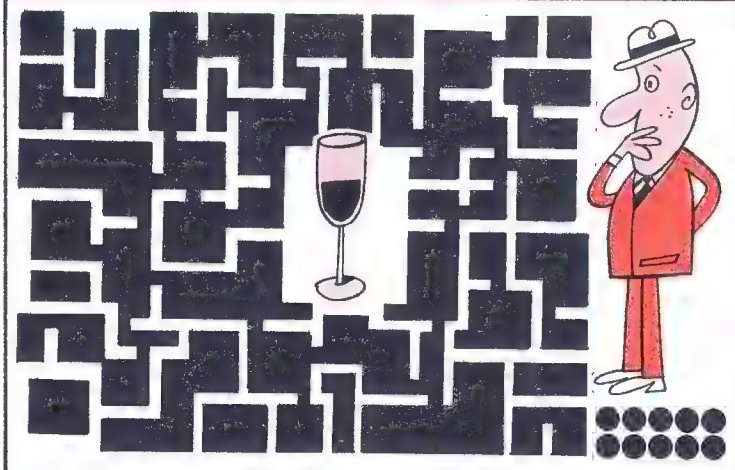
Ciudad .....

Provincia 75

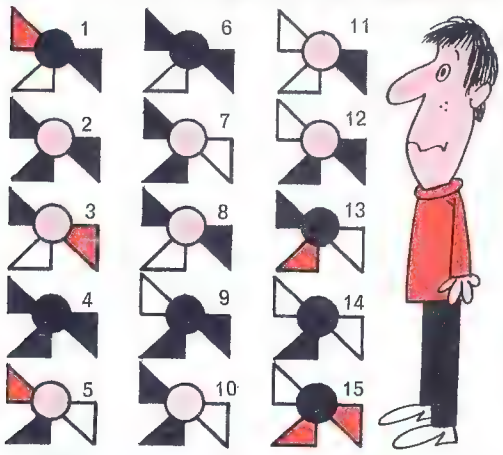
Apart. Correos 22 - BARCELONA

BANSON INSTITUT

Pasatiempos

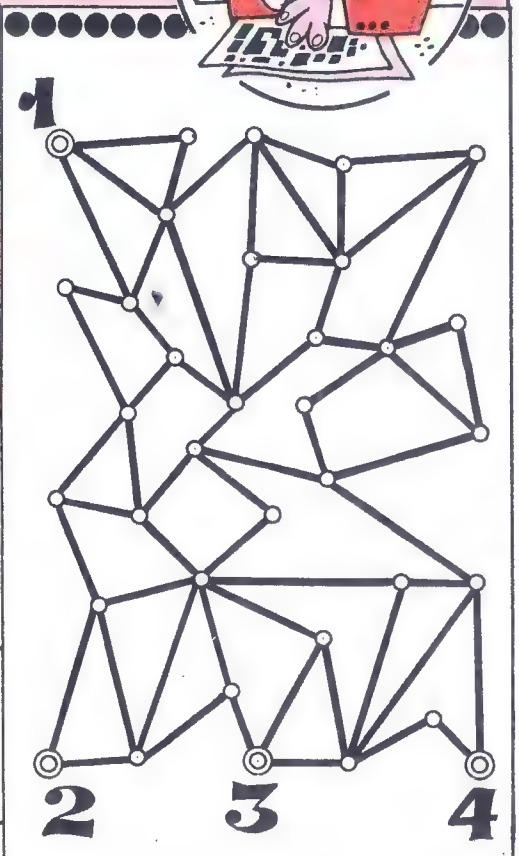


¿QUE CAMINO DEBE SEGUIR ESTE SEÑOR PARA RECOGER LA COPA?



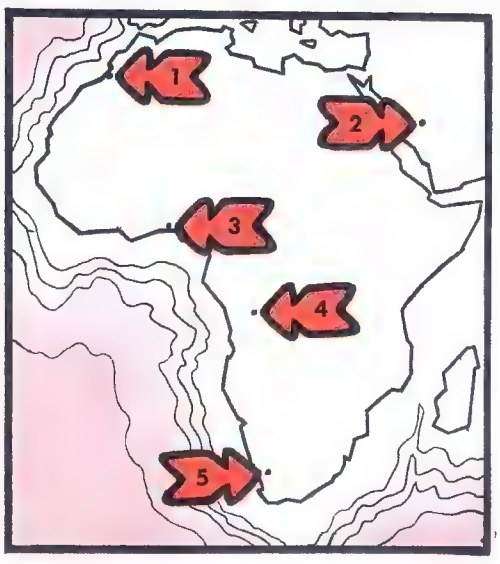
DOS DE ESTAS FIGURAS SON IGUALES Y SE ENCUENTRAN EN LA MISMA POSICION. SOLUCION: 7 Y 10

¿SERAS CAPAZ DE LEER ESTE DIFICIL ROTULO? SOLUCION: NABUCODONOSOR.

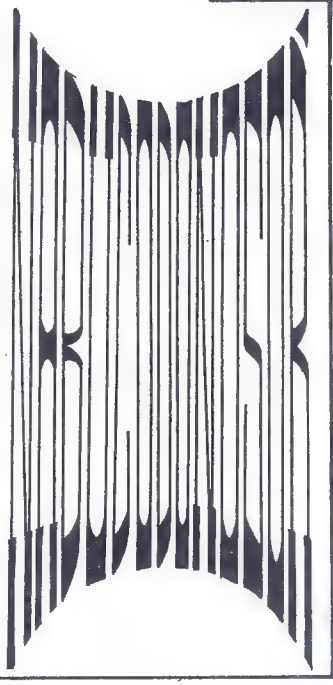


PARTIENDO DEL PUNTO 1 Y SIGUIENDO LA TRAYECTORIA MAS LARGA ENTRE DOS PUNTOS, ¿LLEGAREMOS AL 2, 3, O 4?

SOLUCION: AL 2.



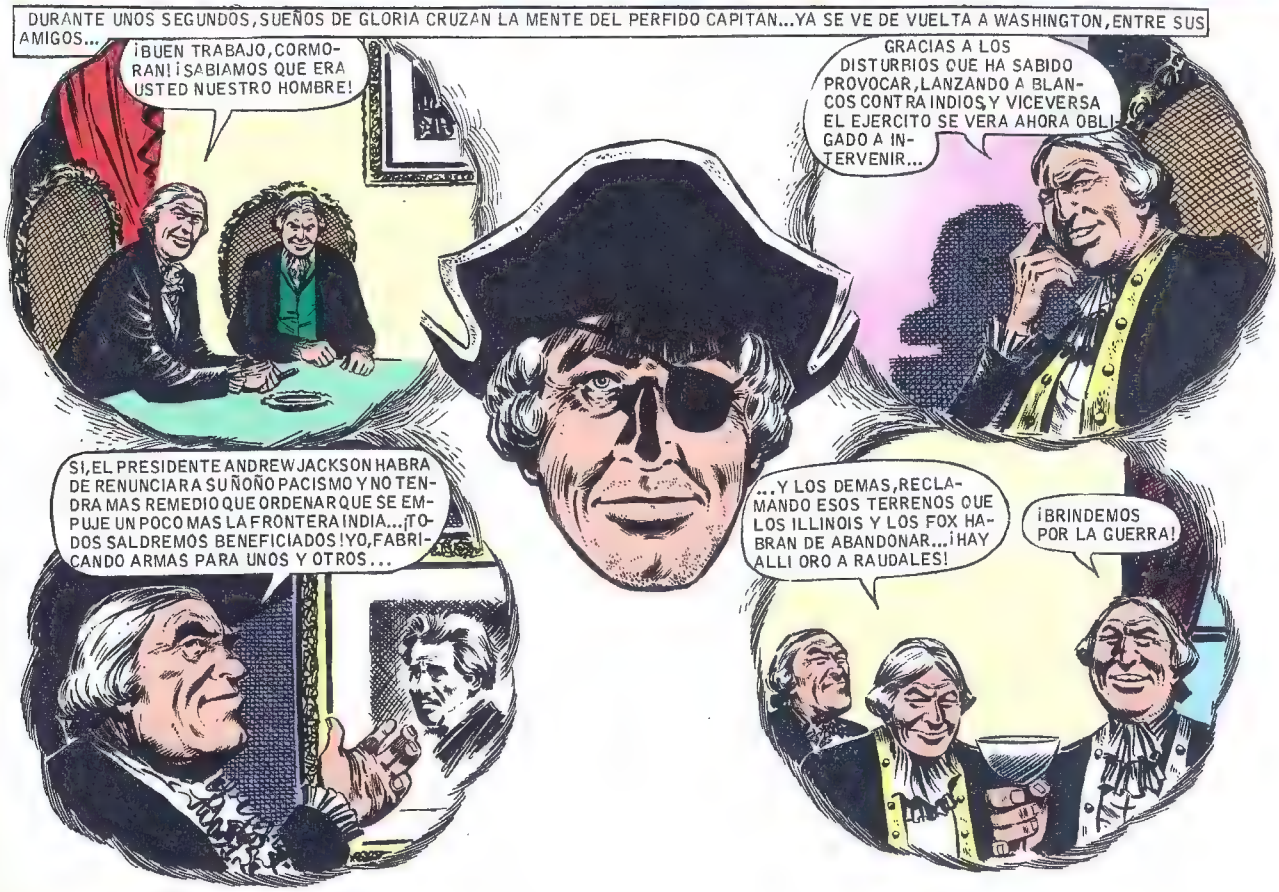
¿QUE FLECHA INDICA LA SITUACION DE LEOPOLDVILLE, EN EL CONGO?
SOLUCION: LA Nº 4



DAVY CROCKETT EN AGUA DE FUEGO

¡VAMOS, CON ESOS CAÑONES...! ¡QUE PARECEIS TORTUGAS!
¡FUEGO! ¡FUEGO! ¡HAY QUE ANIQUILARLES!
¡ACABARAN POR HACERNOS PICADILLO! DEBERIAMOS RETIRARNOS.

¡NOS CAZARIAN COMO A CONEJOS! ¡HAY QUE MANTENERSE AQUI!
¡JA, JA, JA! ¡ESTAIS PERDIDOS! ¡NO VOLVERAS A TU CAMPAMENTO, PUMA ROJO! ¡DE AQUI IRAS DIRECTO A LOS ETERNOS CAZADEROS!
DESPUES IRE A VER A LOS FOX... ¡Y A LOS ILLINOIS! LES DIRE QUE LOS CUCHILLOS LARGOS DE FORT SILVER HAN MATADO AL BRAVO PUMA ROJO... ¡ESTO HARA QUE TODOS LOS INDIOS SE PONGAN EN PIE DE GUERRA!


DURANTE UNOS SEGUNDOS, SUEÑOS DE GLORIA CRUZAN LA MENTE DEL PERFIDO CAPITAN... YA SE VE DE VUELTA A WASHINGTON, ENTRE SUS AMIGOS...
¡BUEN TRABAJO, CORMORAN! ¡SABIAMOS QUE ERA USTED NUESTRO HOMBRE!
GRACIAS A LOS DISTURBIOS QUE HA SABIDO PROVOCAR, LANZANDO A BLANCOS CONTRA INDIOS, Y VICEVERSA EL EJERCITO SE VERA AHORA OBLIGADO A INTERVENIR...
SI, EL PRESIDENTE ANDREW JACKSON HABRA DE RENUNCIAR A SU ÑOÑO PACISMO Y NO TENDRA MAS REMEDIO QUE ORDENAR QUE SE EMPUJE UN POCO MAS LA FRONTERA INDIA... ¡TODOS SALDREMOS BENEFICIADOS! YO, FABRICANDO ARMAS PARA UNOS Y OTROS...
...Y LOS DEMAS, RECLAMANDO ESOS TERRENOS QUE LOS ILLINOIS Y LOS FOX HABRAN DE ABANDONAR... ¡HAY ALLI ORO A RAUDALES!
¡BRINDEMOS POR LA GUERRA!

Episodio:8
Guión:VICTOR ALCAZAR
Dibujos: SPADARI.

INQUIETOS POR LA TARDANZA DE DAVY CROCKETT, PRISIONERO EN EL "BLACK BIRD", SUS COMPAÑEROS ACUDEN EN SU BUSCA. SE LES RECIBE A CAÑONAZOS. PERO DAVY HA CONSEGUIDO ESCAPAR... ¿QUE SUCEDERA?

ME CUBRIRAN DE HONORES... Y DE ORO...
¿QUE DICE USTED, CAPITAN?
¡NADA, MENTECATO! ¡VUELVE A LO TUYO! ¡FUEGO A VOLUNTAD! ¡ANDANADA TRAS ANDANADA!
¿TIENE FUEGO ALGUIEN...? NO PUEDO ENCENDER LA PIPA.
DICE QUE SI TIENE FUEGO, SARGENTO O'BRIEN...
¡AH! ¿ES FUEGO LO QUE QUIERE?
¿NECESITAS FUEGO AUN, TABACO?
¡BRRR! ¡CALLA, MENTECATO...! ¡UF!
¿POR QUE SE ENFADARA, SARGENTO? ¿LO SABE USTED?
¡QUE VA! ¡SERA UN ORIGINAL!
¡BRRRR!
EN LAS ENTRAÑAS DEL "BLACK BIRD"...
ESTA... ¡ESTA ES LA PUERTA DE LA SANTABARBARA! ¿QUE OS PROPONEIS...?
¡OH! SOLO HACER UNOS INSIGNIFICANTES FUEGOS ARTIFICIALES...
BUENO, ES POSIBLE QUE SEAN ALGO MAS IMPORTANTES QUE LOS QUE ESTA HACIENDO TU CAPITAN AHI ARRIBA...
¡PERO ABRAMOS YA ESTA PUERTA!

(Continúa en la página 24)

TERESITO

por Sanchis

¿SE HA ENTERADO?EL FEROZ CARRACUCA SE HA ESCAPADO DE LA CARCEL Y ANDA ASALTANDO LAS CASAS Y CASCANDO A SUS MORADORES!

¡CARAMBA,TENDRE QUE AVISAR A TERESITO! AUNQUE...

...ES IMPOSIBLE ENTRAR EN LA OFICINA DESDE QUE PUSE ESTA CERRADURA SUPERCOMBINADA CON DISPOSITIVO ELECTRONICO.

SIEMPRE ME OCURRE IGUAL...

¡ME OLVIDO LA LLAVE...

...Y TENGO QUE ENTRAR POR LA VENTANA!

¡ZAMBOMBA! ¡ALGUIEN HA ENTRADO EN LA CASA!

¡SEGUIRE LAS HUELLAS!

¡CARACOLES!ESTO ES SANGRE!

¡HA SIDO CARRACUCA! ¡POBRE TERESITO! ¡QUE "MASACRE"!

¡BUAA!MI FIEL ESCLAVO,TAN LLENO DE VITAMINAS...

Y PRECISAMENTE AHORA QUE IBA A AUMENTARLE EL SUELDO...

¿LO DICE EN SERIO,JEFE?

¡NOOO!

PE-PERO,¿NO ESTAS OCCISO?¿Y ESAS MANCHAS DE SANGRE?

¡AH,YA...!

ES QUE ACABO DE INVENTAR UN NUEVO TINTE ENCARNADO QUE VA A SER LA MONDA LIRONDA Y SE ME FUE LA MANO POR LAS PAREDES.

27998

MIRE,MIRE COMO QUEDA LA ROPA...PERO... ¿QUE LE PASA?¿POR QUE ME MIRA ASI...?

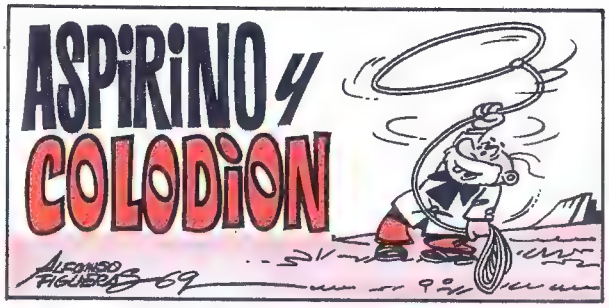
NO LO ENTIENDO.¡PRIMERO QUIERE AUMENTARME EL SUELDO,Y AHORA,POR UNAS MANCHITAS QUE HICE EN LA PARED...!

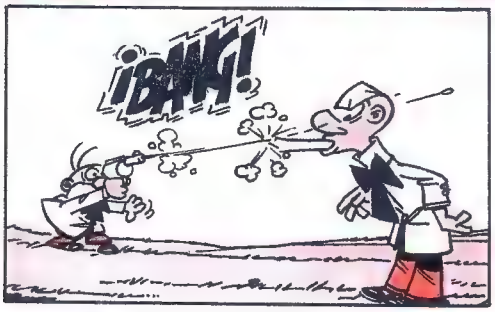
¡BSFFGHKRSTFFF!

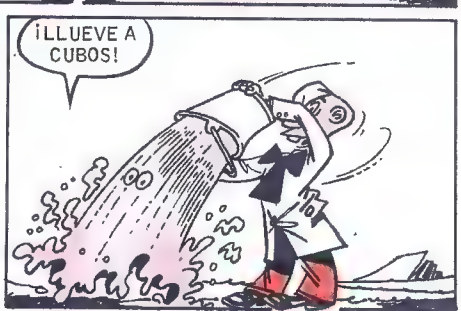
LA VITAMINA D ES DE VITAL IMPORTANCIA PARA EL CRECIMIENTO DE LOS NIÑOS

ASPIRINO y COLODION

ALFONSO FIGUEROA 69







EL DANUBIO (2.960 KILOMETROS) ES EL SEGUNDO RIO EUROPEO, DESPUES DEL VOLGA********

 (Viene de la página 21)

¡HOLA! AQUI HAY MAS MATERIAL DEL QUE ESPERABA...

EL BARCO ES LO UNICO QUE TENGO... ¡LO UNICO QUE ME LEGO MI PADRE! PERO SI CON SU VOLADURA PUEDE USTED ACABAR CON LAS TRISTES HAZAÑAS DE ESE CORMORAN, NO ME IMPORTA PERDERLO, DAVY... ¡VUELELO!

PENSAR QUE CONFIE UN DIA EN EL... PENSAR QUE LE OFRECI EL PUESTO DE CAPITAN... ¡EL RECLUTO LA TRIPULACION! Y APENAS HABIAMOS ZARPADO, SE AMOTINARON TODOS, Y CORMORAN TOMO EL MANDO... ¡VUELE EL "BLACK BIRD", DAVY CROCKETT!

ACABARAN POR DESTROZARNOS...! ¡LOS ILLINOIS NO ESTAN HECHOS PARA MORIR EN MADRIGUERAS, COMO RAPOSAS! ¡MORIR POR MORIR, VAMOS A INTENTAR UN ASALTO A LA GRAN CANOA!

PE-PERO... ¡ES UN SUICIDIO!

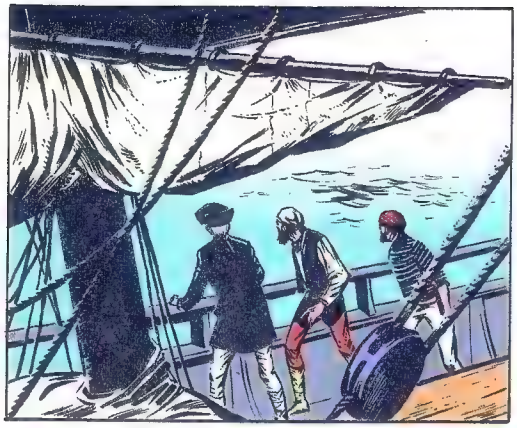
PUMA ROJO LO SABE, SHOOPY... ¡SABE QUE LA SITUACION ES DESESPERADA Y QUE NO NOS DARAN CUARTEL! ¿QUE OTRA COSA HACER, QUE MORIR COMBATIENDO?

EN LA SANTABARBARA...

LLEGO LA HORA DE JUGAR NUESTRA BAZA.

¿HABEIS OIDO...? ¿QUE HA SIDO ESTO?

¡SONO EN LA OTRA BORDA!



¡DAVY CROCKETT!¡LE HAN DEJADO ESCAPAR!
¡POR CIEN MIL BARRICAS!¡ESTA EN EL SANTABARBARA!
¡ABRE BIEN LOS OIDOS,CORMORAN!¡VOY A DECIRTE UNAS CUANTAS COSAS!

EN ESTOS MOMENTOS,UNA MECHA ARDE, CONECTADA CON UN BARRIL DE POLVORA...¡TENEIS UNOS VEINTE MINUTOS PARA ABANDONAR EL BARCO! ¡TAL VEZ MENOS!

¿QUE...?¡NO PUEDE SER...! ¡CALMA,MUCHACHOS!¡CROCKETT ES UN BUEN JUGADOR DE POKER,Y ESTO ES LO QUE SE LLAMA UN "FAROL"...!

SABEMOS QUE NO PODEMOS ESPERAR CUARTEL DE TI... ¡O SEA QUE ESTAMOS DISPUESTOS A VOLAR POR LOS AIRES CON VOSOTROS, SI ES PRECISO!

¡DEJEMELO A MI,CAPITAN!

¡QUIETO,MUCHACHO! MANEJO MUY MAL EL SABLE...¡PERO LA PISTOLA ES OTRA COSA!
¡AAAH!

Y BIEN,CORMORAN...¿QUE DICES AHORA...? ¡YA OS QUEDA MENOS TIEMPO PARA INTENTAR SALVAROS!

¡CAPITAN! ¡CROCKETT TIENE LA SARTEN POR EL MANGO! ¡EL "BLACK BIRD" VOLARA POR LOS AIRES!
¡SIMPSON TIENE RAZON,JEFE!
¡SILENCIO! ¡A VUESTROS PUESTOS! ¡SEGUID DISPARANDO LOS CAÑONES!

MIREN ESTO...CORREN DE UN LADO A OTRO COMO RATAS ASUSTADAS... ¿QUE PASA A BORDO?
MUCHACHOS,VEO LA MANO DE DAVY...¡AH,SI SOLAMENTE PUDIERA ENCENDER LA PIPA PARA CELEBRARLO...!

(CONTINUARA)

FAR WEST

Toby

¡OH! ¡EL "MELENAS"! ¡POR EL DARAN UNA BUENA GRATIFICACION.
Por ESCOBAR
¡SE TE HA CAIDO EL PELO, "MELENAS"!
¡QUE TE CREES TU ESO!
SE HA ESCAPADO. PERO, NO IMPORTA, GRACIAS A LA GABARDINA, "TOBY" LE SEGUIRA LA PISTA.
HUELE, "TOBY", HUELE. SI LOCALIZAS "AL MELENAS", TE HABRAS GANADO UN BANQUETE DE HUESOS DE FAISAN.
¡SNIFF! ¡SNIFF!
SI LE DA A OLER LA GABARDINA, ESTOY PERDIDO. EL AGUA DE COLONIA QUE USO ME DELATARA. PERO... TENGO UNA IDEA...
PERFU
DEME UN PULVERIZADOR CON AGUA DE COLONIA "LADIN DE SINO"...
¡QUE ASCO DE PUBLICIDAD!
PERFUMARE A TODO BICHO VIVIENTE.
¡OH! GRACIAS, JOVEN. ¡QUE DELICIA!
BUSCA, "TOBY", BUSCA.
¿QUE DEBE ANUNCIAR ESE?
¡TE HAS CAIDO "MELENAS"!
GUARDIA, DETENGA A ESE INDIVIDUO. SEGURO QUE ES "EL MELENAS" DISFRAZADO.
¿QUE LE PASA A ESTE CHUCHO? ¿SERA OTRA PUBLICIDAD CALLEJERA?
GUARDIA, DETENGA A ESA MUJER. PODRIA SER EL "MELENAS, DISFRAZADO.
¿YO DISFRAZADA? ¡GROSERO!
¡OTRO "MELENAS"!
¡LADRARME A MI, QUE SOY EL GENDARME MAYOR!
DETENGA A ESE HOMBRE. PUEDE SER EL "MELENAS" DISFRAZADO.
¡DETENGALE USTED A EL!
A LA ORDEN, JEFE.
LE ASEGURO QUE EL OLFATO DE MI PERRO NO FALLA NUNCA.
¡PUES ESTA VEZ HA FALLADO!
HE DETENIDO AL VERDADERO "MELENAS" Y HA "CANTADO".
¡ESO!
TENDRA QUE PAGAR UNA INDEMNIZACION POR DAÑOS Y PERJUICIOS.
¡TODAVIA NO COMPRENDO ESTE FALLO TAN GORDO!
OTORRINOLARINGOLOGO CANINO

CUBA TIENE UNA EXTENSION DE 114.542 KILOMETROS CUADRADOS

CARIOCO
POR conti
HAY QUIEN PREFIERE LA PLAYA, PERO A MI ME ENCANTA EL CAMPO...
¡HUM! EL PERFUME DE LAS MIL VARIEDADES DE FLORES. ¡EN EL MAR, TODO HUELE A SARDINA!
Y ESTAS MAGNIFICAS PANORAMICAS DEL PAISAJE... EN EL MAR, SOLO UNA LINEA RECTA DE HORIZONTE HUMEDO...
UNA PACIENTE VACA, QUE PROPORCIONA EXQUISITA LECHE. Y EN EL MAR, SOLO TIBURONES, ANSIOSOS DE COMERSELE A UNO.
NADA. NO HAY COMPARACION.
POR LA FORMA EN QUE VISTE, ESTE INDIVIDUO SE DIRIGE A LA PLAYA... ¡BAH! HAY QUIEN NO SABE DISTINGUIR LA BELLEZA DE LAS COSAS.
CONTINUARE MI EXCURSION.
¡ALLI VA UN HONRADO CAMPESINO! ¡EEEEH, BUEN HOMBRE!
¿QUE TAL VA LA COSECHA, HORTELANO?
¡PSE, PSE!
ME GUSTA EL LENGUAJE CONCISO Y ROTUNDO DE LA GENTE DEL AGRO.
NADA, LA CAMPIÑA NO TIENE COMPARACION CON EL MAR.
¡AH, UN GRAN NIDO DE AVISPAS! ¡ESOS BELLOS INSECTOS!
¡AAAY! HAN CREIDO QUE LAS ESTABA INSULTANDO.
¡MENOS MAL QUE HE LOGRADO DESPISTARLAS! DE LO CONTRARIO, ME DEJAN CONVERTIDO EN UN ACERICO.
¡HORROR! ¡ME SIGUE TODO EL ENJAMBRE!
¡A CORREEER!
BUENO, RECTIFICAR A TIEMPO ES DE SABIOS, ¿NO? AQUI, AL MENOS, ME HE LIBRADO DE LAS AVISPAS...

DANIEL DEFOE ESCRIBIO SU «ROBINSON CRUSOE» A LOS SESENTA AÑOS **********

COCHE CAMA

—¡ES QUE NO PODIA DORMIR...!

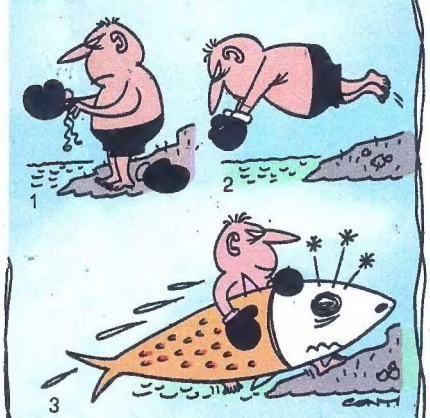
BUS STOP
—SOY ALERGICO A LA LANA, AL ALGODON, A LA SEDA, AL NYLON Y A TODAS LAS FIBRAS ARTIFICIALES...
—¿ME PUEDES PRESTAR LA CARTERA, PAPA? ES QUE LA MIA ESTA SIN DINERO, ¿SABES?

FARMACIA

—¿LE CORRE PRISA ESTA MEDICINA?

—¿QUE SUCEDE?

—¡...Y MUCHO CUIDADO AL ATRAVESAR LA CALLE, HIJO!



SIN PALABRAS

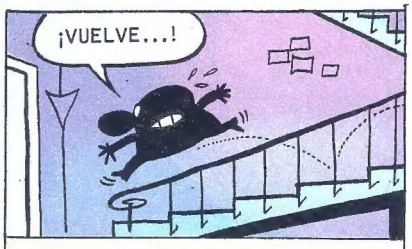
Vidas ejemplares

¡BUA!

EL TENER AMOR AL SELLO, NO RESULTA SIEMPRE BELLO

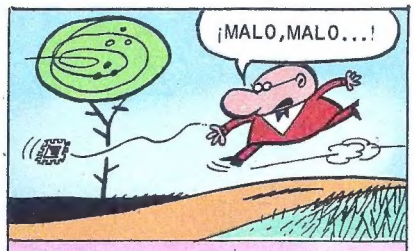
Amaba la filatelia
Pepín de la Cocotelia.

Pero su sello más caro
se le marcha con descaro.



Los peldaños de dos en dos
baja del sello en pos.

Y el sellito, juguetón,
le hace correr el marathón.



Raudo el sellito escapa.
¿Se saldrá fuera del mapa?

Pepín sigue acelerando
y el sello sigue volando.

Y no se deja atrapar
ni en éste, ni en aquel lugar.

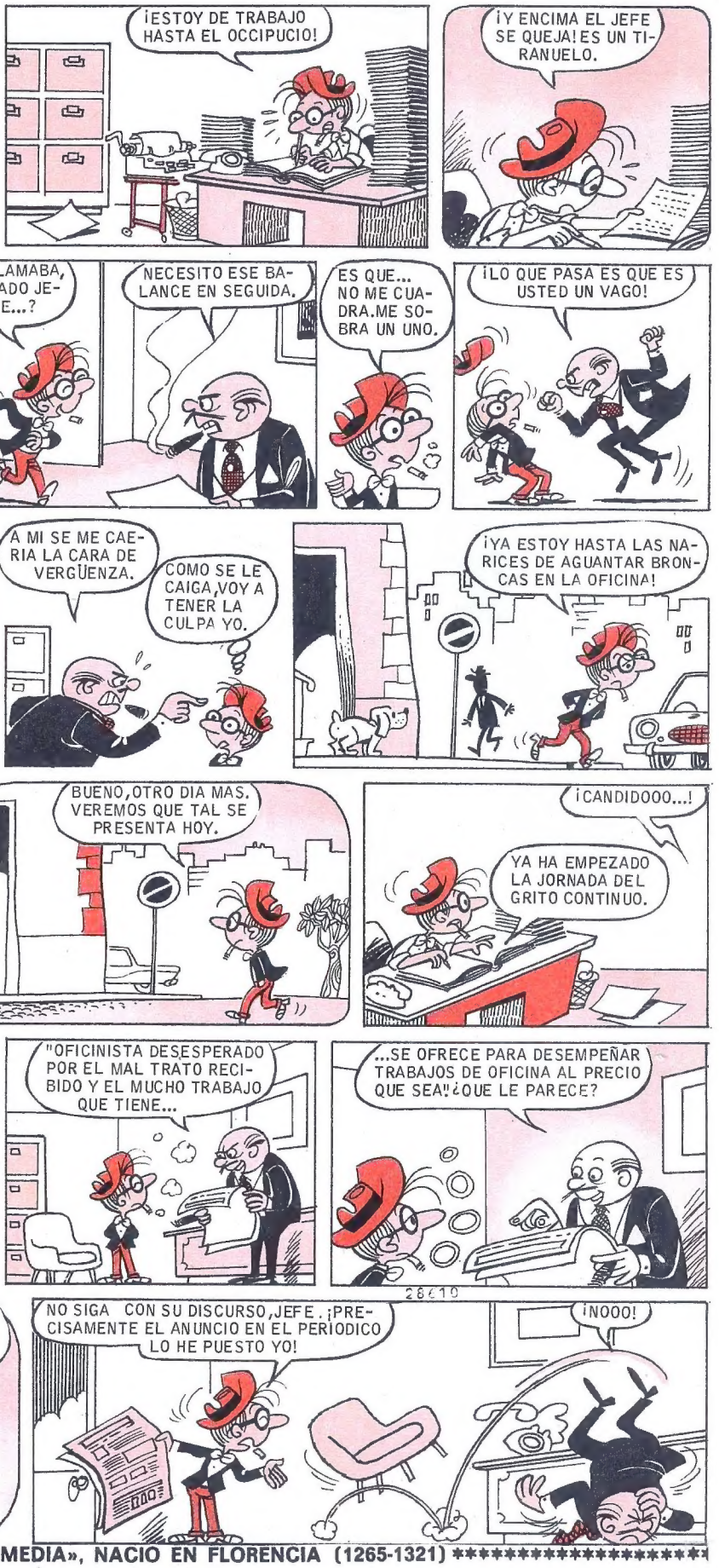
Se dirige el fugitivo
a este local, muy activo.

Y un empleado de Soria
convierte el sello en escoria.

Y así acaba el fugitivo
¡por jugar a ser esquivo.

cándido PALMATORIA

por TRAN

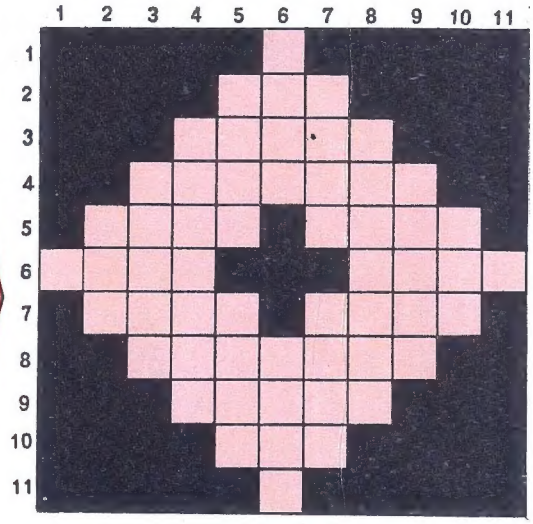

¡ESTOY DE TRABAJO HASTA EL OCCIPUCIO!
¡Y ENCIMA EL JEFE SE QUEJA! ES UN TIRANUELO.
LA VOZ DEL DEBER.
¡CANDIDOOO...! VENGA INMEDIATAMENTE.
¿LLAMABA, AMADO JEFE...?
NECESITO ESE BALANCE EN SEGUIDA.
ES QUE... NO ME CUADRA. ME SOBRA UN UNO.
¡LO QUE PASA ES QUE ES USTED UN VAGO!
¡UN OFICIAL PRIMERA NO DEBE DECIR NUNCA QUE NO LE CUADRA UN BALANCE!
ES QUE YO SOY AUXILIAR, QUINTA; CASI BOTONES.
A MI SE ME CAERIA LA CARA DE VERGÜENZA.
COMO SE LE CAIGA, VOY A TENER LA CULPA YO.
¡YA ESTOY HASTA LAS NARICES DE AGUANTAR BROMAS EN LA OFICINA!
TENGO QUE TOMAR UNA DETERMINACION TAJANTE.
BUENO, OTRO DIA MAS. VEREMOS QUE TAL SE PRESENTA HOY.
¡CANDIDOOO...!
YA HA EMPEZADO LA JORNADA DEL GRITO CONTINUO.
ESTOY LEYENDO EL PERIODICO Y HE VISTO UN ANUNCIO QUE PONE UN COLEGA SUYO. ESCUCHE.
"OFICINISTA DESESPERADO POR EL MAL TRATO RECIBIDO Y EL MUCHO TRABAJO QUE TIENE...
...SE OFRECE PARA DESEMPEÑAR TRABAJOS DE OFICINA AL PRECIO QUE SEA"! ¿QUE LE PARECE?
¡PARA QUE LUEGO SE QUEJE DE QUE ESTA USTED MAL CON NOSOTROS! ¿VE COMO SE QUEJA DE VICIO? LO QUE PASA ES QUE ES USTED UN DESAGRADECIDO Y UN...
NO SIGA CON SU DISCURSO, JEFE. ¡PRECISAMENTE EL ANUNCIO EN EL PERIODICO LO HE PUESTO YO!
¡NOOO!

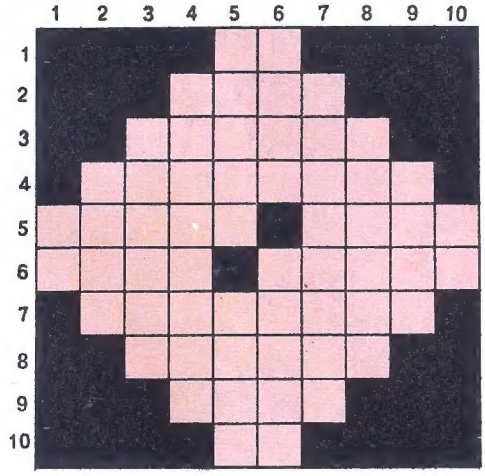
DANTE, AUTOR DE LA «DIVINA COMEDIA», NACIO EN FLORENCIA (1265-1321) ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

CRUCIGRAMAS

HORIZONTALES: **1.** Cifra romana. **2.** Perro. **3.** Humores. **4.** El que gobierna el timón de la nave. **5.** Conducto del cuerpo humano por el que pasa la sangre. Nombre árabe. **6.** Se queja. Piedra preciosa. **7.** Pájaro hablador. Al revés, parte inferior de los barcos. **8.** Pesar con la romana. **9.** Enojos ciegos. **10.** Dícese de cierta bebida alcohólica. **11.** Cifra romana.

VERTICALES: **1.** Sigla automovilística de Gerona. **2.** Malvado. **3.** Miedo. **4.** Trabajadores de la mina. **5.** Signo ortográfico. Al revés, rumiante. **6.** Personaje mitológico. Color. **7.** Noveno. Al revés, canción de cuna. **8.** Pasta de harina que se usa para sopa (plu.). **9.** Tipo de ganado. **10.** Onomatopeya del sonido del grillo. **11.** Cifra romana.



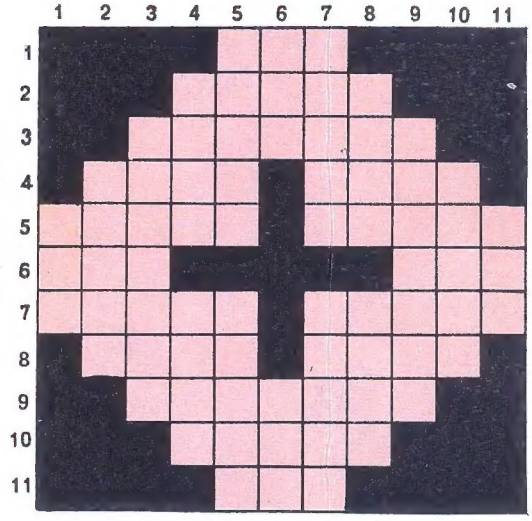


HORIZONTALES: **1.** Repetido, familiar. **2.** Lecho. **3.** Máscara. **4.** Tercer Libro del Pentateuco. **5.** Deporte. Lazo. **6.** El que no tiene opción a las sagradas órdenes (al revés). Cabellos blancos. **7.** Robarán. **8.** Refregar con arena. **9.** Paz o amnistía que piden los moros que se someten. **10.** Al revés, artículo neutro.

VERTICALES: **1.** Interjección. **2.** Dota. **3.** Adorno que se pone en el margen de una página. **4.** Pensará. **5.** Capital europea. Nombre de un personaje de Julio Verne. **6.** Al revés, pasé miedo. Curso artificial de agua. **7.** Acertarán. **8.** Mecer al niño en la cuna. **9.** Al revés, avanzo por el agua. **10.** Forma del pronombre.

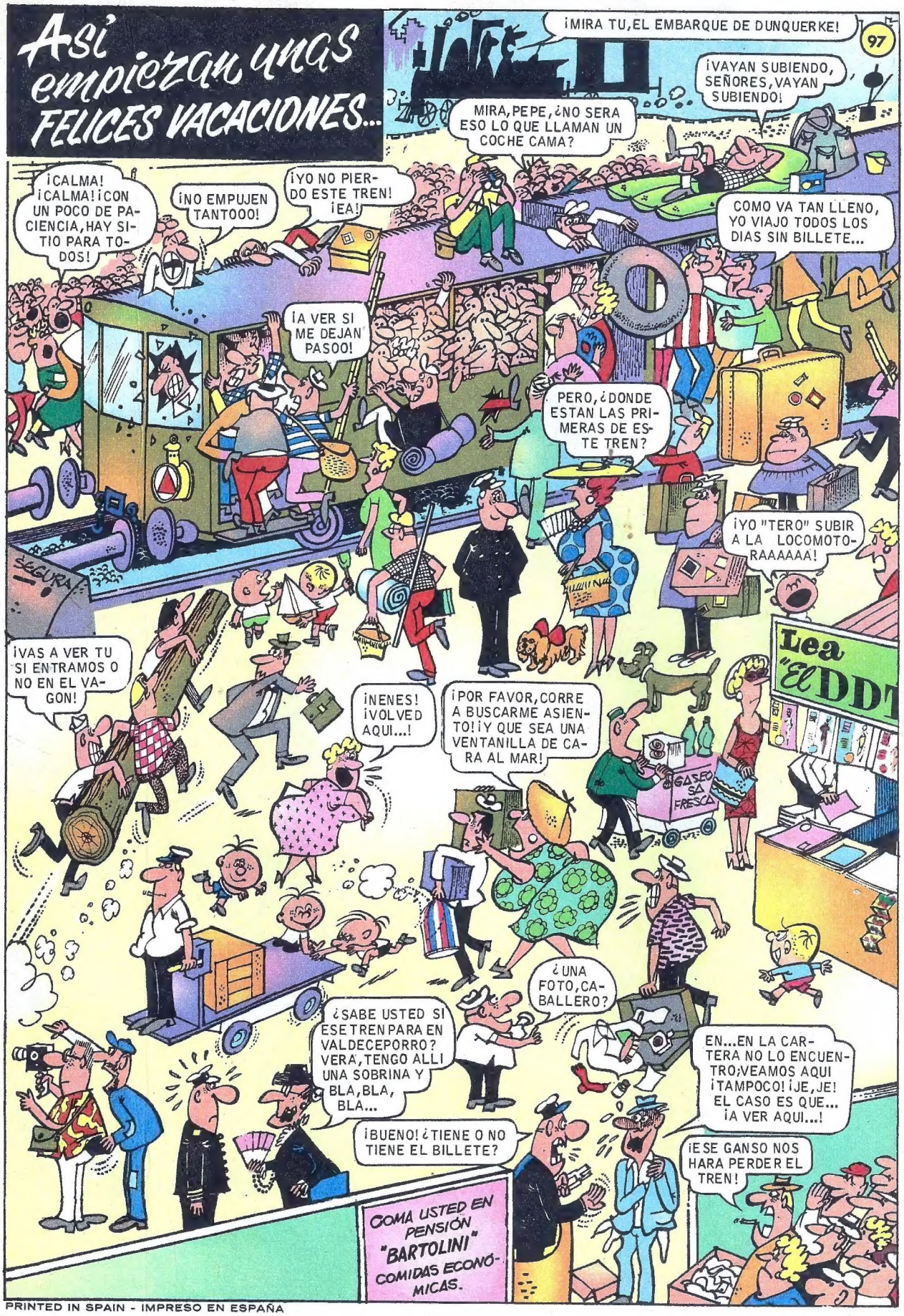
HORIZONTALES: **1.** En inglés, hombres. **2.** Piedras preciosas. **3.** Lugar poblado de pinos rojos. **4.** Cabo de la costa española. Deidad egipcia. **5.** Sacerdotes tibetanos. Tocar. **6.** Marchaba. En latín, yo. **7.** Armas antiguas, hechas de palo guarnecido de hierro. Arbol frutal. **8.** Hora. Al revés, nombre propio de un célebre novelista del Oeste. **9.** Sin artificios. **10.** Que gozan de salud. **11.** Número impar.

VERTICALES: **1.** Al revés, número. **2.** Abrigo. **3.** Conjunto de ramas separadas de los árboles. **4.** Enfermedad. Medidas inglesas de longitud. **5.** Islas. Lucifer. **6.** Letra. Número impar. **7.** Canciones de cuna. Político sudamericano. **8.** Anfibio. Al revés, cure. **9.** Que obra con liberalidad. **10.** Astuto. **11.** Cinta.



DDT
Director: Jorge Gubern Ribalta © EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1969
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial-Barcelona-España
PROHIBIDA LA REPRODUCCION. Impresa en los Talleres Gráficos de EDITORIAL BRUGUERA, S. A.-Mora la Nueva 2-Barcelona-1969 AÑO XVIII NUMERO 97
26 de Mayo 1969 Depósito Legal B 125-1958

Así empiezan unas FELICES VACACIONES...


¡MIRA TU, EL EMBARQUE DE DUNQUERKE!
¡VAYAN SUBIENDO, SEÑORES, VAYAN SUBIENDO!
MIRA, PEPE, ¿NO SERA ESO LO QUE LLAMAN UN COCHE CAMA?
¡CALMA! ¡CALMA! ¡CON UN POCO DE PACIENCIA, HAY SITIO PARA TODOS!
¡NO EMPUJEN TANTOOO!
¡YO NO PIERDO ESTE TREN! ¡EA!
COMO VA TAN LLENO, YO VIAJO TODOS LOS DIAS SIN BILLETE...
¡A VER SI ME DEJAN PASOO!
PERO, ¿DONDE ESTAN LAS PRIMERAS DE ESTE TREN?
¡YO "TERO" SUBIR A LA LOCOMOTORAAAAAA!
SEGURA
¡VAS A VER TU SI ENTRAMOS O NO EN EL VAGON!
¡NENES! ¡VOLVED AQUI...!
¡POR FAVOR, CORRE A BUSCARME ASIENTO! ¡Y QUE SEA UNA VENTANILLA DE CARA AL MAR!
Lea "El DDT
GASEOSA FRESCA
¿UNA FOTO, CABALLERO?
¿SABE USTED SI ESE TREN PARA EN VALDECEPORRO? VERA, TENGO ALLI UNA SOBRINA Y BLA, BLA, BLA...
EN...EN LA CARTERA NO LO ENCUENTRO; VEAMOS AQUI ¡TAMPOCO! ¡JE, JE! EL CASO ES QUE... ¡A VER AQUI...!
¡BUENO! ¿TIENE O NO TIENE EL BILLETE?
¡ESE GANSO NOS HARA PERDER EL TREN!
COMA USTED EN PENSIÓN "BARTOLINI" COMIDAS ECONÓMICAS.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA